



## The Urban Game

### Ανοιχτό Κάλεσμα 2017

Η Ελληνική Εταιρεία Περιβάλλοντος και Πολιτισμού και η Εφορεία Αρχαιοτήτων Δυτικής Αττικής Πειραιώς και Νήσων, απευθύνουν ανοιχτό κάλεσμα σε νέους καλλιτέχνες και δημιουργούς που επιθυμούν να παρουσιάσουν τη δουλειά τους στα πλαίσια του πολιτιστικού έργου The Urban Game.

### Περιγραφή

Το The Urban Game, είναι ένα project το οποίο επιθυμεί να επαναπροσδιορίσει τη σχέση της κοινωνίας με σημαντικά, αν και ξεχασμένα σημεία αναφοράς της πόλης. Εντός του αστικού ιστού, μαζί με τους χώρους εκείνους που φιλοξενούν καθημερινές χρήσεις-συνυπάρχουν ετεροτοπικά σημεία που αποτελούν συμβολικά και ουσιαστικά «αστικά κενά» μέσα στο σύγχρονο περιβάλλον της πόλης. Τέτοιοι τόποι αφορούν κυρίως σε κτήρια –εκθέματα, όπως είναι πολλά από τα νεοκλασικά και βιομηχανικά μνημεία της πόλης, ή σε ελεγχόμενους αρχαιολογικούς χώρους που δεν ενσωματώνονται στη σύγχρονη ζωή των πολιτών.

Τα μέσα που χρησιμοποιούνται στο πλαίσιο του project συνίστανται σε:

1. καλλιτεχνικές ψηφιακές προβολές
2. χρήση gaming και τεχνικών παιγνιοποίησης
3. μια εφαρμογή με στοιχεία επαυξημένης πραγματικότητας

### Πληροφορίες

Μετά την επιτυχημένη περσινή διεξαγωγή του, το The Urban Game θα συμμετάσχει και φέτος στις εκδηλώσεις για τον εορτασμό της Διεθνούς Ημέρας Μουσείων 2017, των Ημερών Θάλασσας 2017 του δήμου Πειραιά και της Ευρωπαϊκής Ημέρας Θάλασσας 2017.

Το The Urban Game επιχειρεί να επανασυνδέσει τον αρχαιολογικό χώρο των Νεωσοίκων της Ζέας με το ευρύτερο αστικό περιβάλλον του, καθιστώντας το μνημείο ενεργό πόλο της σύγχρονης κοινωνικής ζωής. Καλεί τους συμμετέχοντες να αλληλεπιδράσουν με το μνημείο, αναδεικνύοντας τη διαχρονική συμβολική του αξία.

**Τόπος Διεξαγωγής:** Ο αρχαιολογικός χώρος των Νεωσοίκων της Ζέας στον Πειραιά (Ακτή Μουτσοπούλου και Σηραγγείου 1).

### Θεματολογία

Τα προτεινόμενα έργα θα πρέπει να σχετίζονται και να έχουν ως σημείο αναφοράς μία τουλάχιστον από τις παρακάτω θεματικές κατηγορίες:

- Σύγχρονα κοινωνικά Ελληνικά/Ευρωπαϊκά ζητήματα (προσφυγικό, οικονομική κρίση, κλπ).
- Ο αρχαιολογικός χώρος των Νεώσοικων και οι εγγενείς μνημειακές αξίες του.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ  
Περιβάλλοντος και Πολιτισμού



ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ  
Δυτικής Αττικής  
Πειραιώς και Νήσων

Τα προτεινόμενα έργα **θα πρέπει να εντάσσονται νοηματικά στο ειδικό θέμα** του φετινού εορτασμού της Διεθνούς Ημέρας Μουσείων: **«Μουσεία και αμφιλεγόμενες ιστορίες: τα μουσεία μιλούν για εκείνα που δεν λέγονται» (“Museums and contested histories: Saying the unspeakable in museums”)**.

### **Σημαντικές Ημερομηνίες**

Ημερομηνίες διεξαγωγής: 19, 20, 21 Μαΐου, 26, 27, 28 Μαΐου, 2, 3, 4 Ιουνίου

Προθεσμία υποβολής: Καταληκτική ημερομηνία υποβολής είναι η 30<sup>η</sup> Απριλίου 2017.

### **Απαιτούμενα χαρακτηριστικά των έργων**

Οι προτάσεις των υποψήφιων προς παρουσίαση καλλιτεχνικών έργων στο The Urban Game θα πρέπει:

1. να μπορούν να παρουσιαστούν ως ψηφιακές προβολές. Τα επιθυμητά ήδη περιλαμβάνουν (αλλά δεν περιορίζονται σε) video art, animation, κλπ, ταινίες μικρού μήκους, ή λοιπά καλλιτεχνικά έργα άλλων ειδών (performance, εγκαταστάσεις, κλπ) τα οποία έχουν μαγνητοσκοπηθεί, ή video άλλων project τα οποία εντάσσονται στις προαναφερθείσες θεματικές κατηγορίες.
2. να έχουν μικρή διάρκεια (κατά προτίμηση μικρότερη από 5 λεπτά), έργα τα οποία ξεπερνούν τα 15 λεπτά θα απορρίπτονται.
3. να είναι ολοκληρωμένες κατά την ημερομηνία υποβολής τους.
4. να είναι στα ελληνικά ή στα αγγλικά ή να έχουν υπότιτλους σε ελληνικά ή αγγλικά.
5. να είναι συναφείς με τη θεματολογία της έκθεσης όπως αυτή περιγράφεται άνω. Η συνάφεια θα πρέπει να υποστηρίζεται επαρκώς από τον καλλιτέχνη στο κείμενο περιγραφής που θα συνοδεύει το έργο. Έργα τα οποία η επιτροπή κρίνει ότι δεν έχουν σχέση με τις γενικές θεματικές κατηγορίες θα απορρίπτονται.
6. να είναι πρωτότυπες.
7. να λαμβάνουν υπόψιν ότι η έκθεση θα πραγματοποιηθεί σε ανοιχτό δημόσιο χώρο.

Η επιλογή των έργων θα γίνει από επιτροπή που θα εκπροσωπεί τους διοργανωτές, η οποία θα αξιολογήσει τα υποβαλλόμενα έργα σύμφωνα με τα παραπάνω κριτήρια.

### **Πληροφορίες αίτησης και συνοδευτικό**

Οι ενδιαφερόμενοι πρέπει να στείλουν στο [info@urbangame.gr](mailto:info@urbangame.gr) :

1. Το αρχείο video του προτεινόμενου προς προβολή έργου (οποιοδήποτε format). Σε περίπτωση που το αρχείο είναι μεγάλο, μπορεί να γίνει αποστολή μέσω wetransfer (το αρχείο θα πρέπει να λάβει το όνομα του δημιουργού για την αποστολή). Εναλλακτικά, εάν το έργο είναι ανεβασμένο στο διαδίκτυο, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να στείλουν μόνο το link.
2. Μια μικρή περιγραφή του έργου που αναφέρει πώς αυτό συνδέεται με τις φετινές θεματικές (έως 300 λέξεις).

Για περισσότερες πληροφορίες για τους Αρχαίους Νεώσοικους, μπορείτε να επισκεφτείτε τον ιστότοπο του Zea Harbour Project <http://www.zeaharbourproject.dk/> Περαιτέρω πληροφορίες και επίσης φωτογραφίες, video, κλπ σχετικά με τον αρχαιολογικό χώρο μπορούν δοθούν κατόπιν επικοινωνίας με το [info@urbangame.gr](mailto:info@urbangame.gr) . Επίσης, για οποιαδήποτε άλλη ερώτηση σχετικά με το ανοιχτό κάλεσμα οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στο ίδιο email.